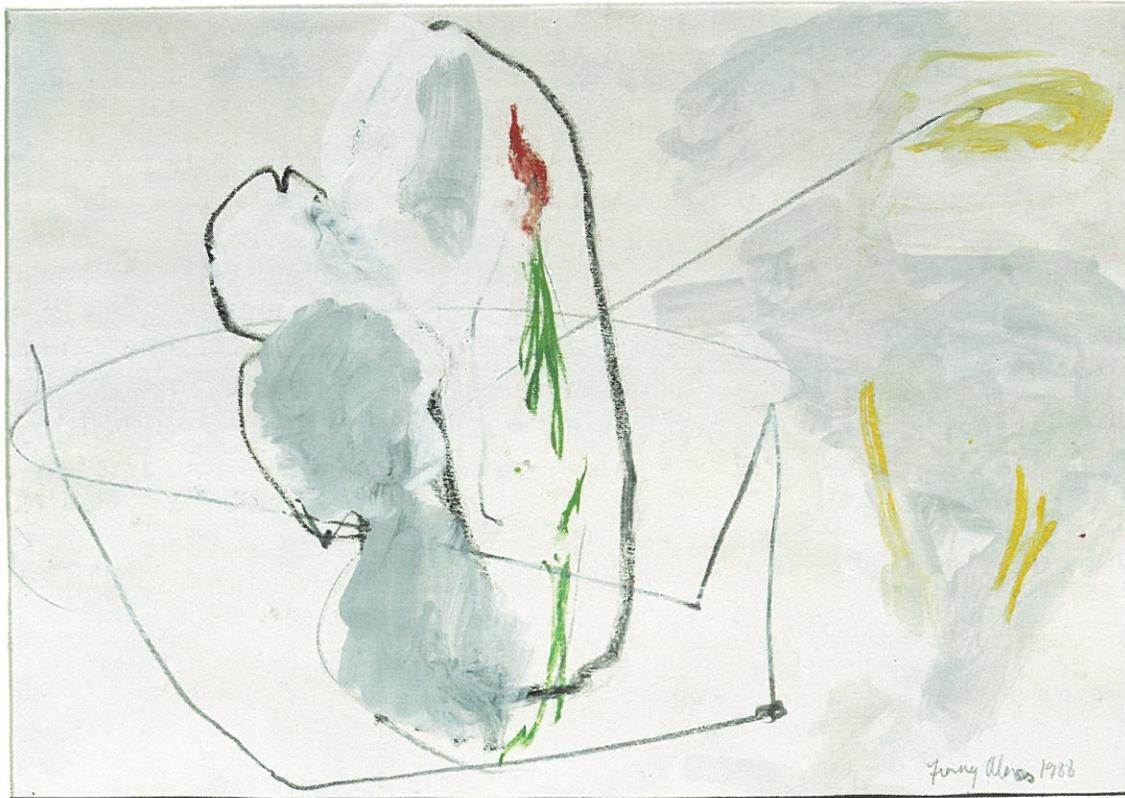


# Vestlands utstillingen 1991



Forside: Marit Aanestad. «Horisontaler».

Bakside: Jenny Alnæs. «Uten tittel».

Gratisk Hus a/s



30-

# Vestlands utstillingen 1991

Sunnfjord Kunstlag, 26. januar – 10. februar  
Aalesunds Kunstforening, 17. februar – 3. mars  
Bergens Kunstforening, 14. mars – 7. april  
Haugesund Kunstforening, 14. april – 28. april  
Stavanger Kunstforening, 5. mai – 26. mai



Utstillingen arrangeres i år av Sunnfjord Kunstlag i Førde. Ca. 800 arbeider ble innsendt til juryering. Tatt i betraktning at innsendelsesstedet i år ikke er i nærmiljøet for mange billedkunstnere, er det stor oppslutning om utstillingen.

På mange områder i vårt samfunn har forholdene strammet seg til i de siste årene, og billedkunstnerne merker også at de er fler om beinet.

Landsdelsutstillingen vår, med fri innsendelsesmulighet, er en sjanse til å bli sett når mange dører ellers er stengte.

I forrige katalogforord ble det framholdt en tendens til voksende nøkternhet og mangel på «trender» i de innsendte arbeidene. Dette inntrykket holder seg også i år.

Motivverdenen for mange arbeider på utstillingen er forestillende. Vi ser stilleben, mennesker og natur. Men bearbeidelsen går ikke i retning av gjengivelse som viktigste kriterium. Snarere er disse motivene et grunnlag for billedproblematikk og formale undersøkelser.

Gruppene maleri og tegning/grafikk er antallsmessig mest dominerende på utstillingen. Blant malerne virker det som om det har etablert seg noen gjengangere som best karakteriseres gjennom styrken i farge og saftig materialbruk.

For gruppen tegning/grafikk konstateres at tegning, som har vokst seg til et vesentlig billeduttrykk ellers i Norge, glimrer med sitt fravær på Vestlandet.

En kan gjøre seg mange tanker om antallet antatte skulpturer i år! Skulptur er ofte tungt, skjørt og dyrt å sende til en uvisst juryerings-skjebne. - Men er det den hele og fulle forklaring?

Tross denne ujevne fordelingen mellom materialgruppene er utstillingen et mangfoldig og spennende utvalg av landsdelens kreative billedproduksjon.

#### *Invitert utstillter*

I år etablerer vi en ny tradisjon på Vestlandsutstillingen. Vi inviterer en billedkunstner fra det fylket som arrangerer utstillingen. I år altså fra Sogn og Fjordane. Målet er å inspirere utstillingen som helhet. Det gir også mulighet til å trekke fram markerte kunstnere i distriktet og å gi dem en noe bredere presentasjon.

Årets inviterte utstillter er Rolv Lorentz Muri, bosatt i Olden i Nordfjord, hvor han arbeider som gårdbruker og billedkunstner. Selv om hans formspråk virker abstrakt, noen ganger også nonfigurativt, ligger naturopplevelser til grunn for billedmodelleringen. Selv om denne beskrivelsen også kunne passe til mange yngre av dagens kunstnere, har Muri sterk forankring i 50-talls maleriet. Han debuterte på Vestlandsutstillingen i 1957. Muri framstår som en stødig representant for regionens billedkunstnere.

#### *Juryens pris*

I år går juryens pris på kr. 10.000,- til Egil Røed for hans tresnitt: Fjell - Island.

Det er ingen nykomling som får prisen denne gang. Røed er en rutinert billedbygger. Imidlertid synes juryen at årets innsendte arbeider vitner om styrke og konsekvent bruk av de formale virkemidlene.

Det er ingen nykomling som får prisen denne gang. Røed er en rutinert billedbygger. Imidlertid synes juryen at årets innsendte arbeider vitner om styrke og konsekvent bruk av de formale virkemidlene.

Juryens funksjonstid er 3 år. Det er en samlet fagjury som tar stilling til alle arbeider. Den består av 2 malere, 1 tekstilkunstner, 1 skulptør og 1 tegner/grafiker.

Det er valgt ny jury for perioden 1990 - 1992, den består av:

*Jan Erik Willgohs*, maleri, Bergen, formann.

*Øyvind Botn*, maleri, Stårheim.

*Elisabeth Haarr*, tekstil, Trondheim.

*Marie-Ann Mürer*, skulptur, Bergen.

*Asbjørn Brekke*, tegning/grafikk, Indre Arna.

Samtlige deltok på årets juryering.

**Varamenn:**

*Anne Sophie Blytt*, maleri, Bergen.

*Arild Bergstrøm*, maleri, Balestrand.

*Helga Bøe*, tekstil, Kristiansund N.

*Geir Hjetland*, skulptur, Balestrand.

*Magne Vangsnes*, tegning/grafikk, Vangsnes.

Vestlandsutstillingen finansieres over Statsbudsjettet, og ved tilskudd fra fylkeskommunene i Hordaland, Møre og Romsdal, Rogaland og Sogn og Fjordane. Den har et fast sekretariat: Vestlandsutstillingen, c/o Bergens Kunstforening, Rasmus Meyers allé 5, 5016 Bergen, tlf. (05) 32 14 60. Sekretær for Vestlandsutstillingen er Svein Christiansen.

Utstillingen er en selvstendig institusjon styrt av et råd som for perioden 1988 - 90 har følgende sammensetning:

*Magne Vangsnes*, formann, Biletkunstnarane Sogn og Fjordane.

*Sissel Blystad*, Bildende Kunstneres Forening, Hordaland.

*Marie-Ann Mürer*, Bergens Kunstforening.

*Anne Brit Krag*, Bildende Kunstnere, Møre og Romsdal.

*Ragnvald Solnørdal*, Aalesunds Kunstforening.

*Ellen Kalvik*, Bildende Kunstneres Forening, Rogaland.

*Trygve Goa*, Haugesunds Kunstforening.

*Roland Lengauer*, Stavanger Kunstforening.

*Agnes Bjørbek*, Sunnfjord Kunstlag.

Til årets utstilling ble det sendt inn ca. 800 arbeider til bedømmelse, hvorav 78 arbeider ble antatt. Av disse er 37 malerier, 4 tekstilarbeider, 1 skulptur, 32 tegning/grafikk og 4 arbeider i andre teknikker.

Debutantene fordeler seg med 6 malere, 1 tekstilkunstner, 3 tegnere/grafikere og 2 i gruppen andre teknikker.

*Salg formidles direkte av kunstforeningene. Katalogprisen tillegges 3% til Bildende Kunstneres Hjelpesfond. Solgte arbeider må følge med utstillingen til den er endelig avsluttet. Grafikk og fotografier selges vanligvis uten ramme.*

*Kunstverkets mål er angitt i cm, høyde x bredde. Debutantene er merket \*. Arbeider i kunstnerens eie er merket KE. Arbeider i privat eie er merket PE.*

Vi som arbeider med Vestlandsutstillingen ønsker at utstillingen skal ha en plass som en av de viktigste utstillingsbegivenheter på Vestlandet.

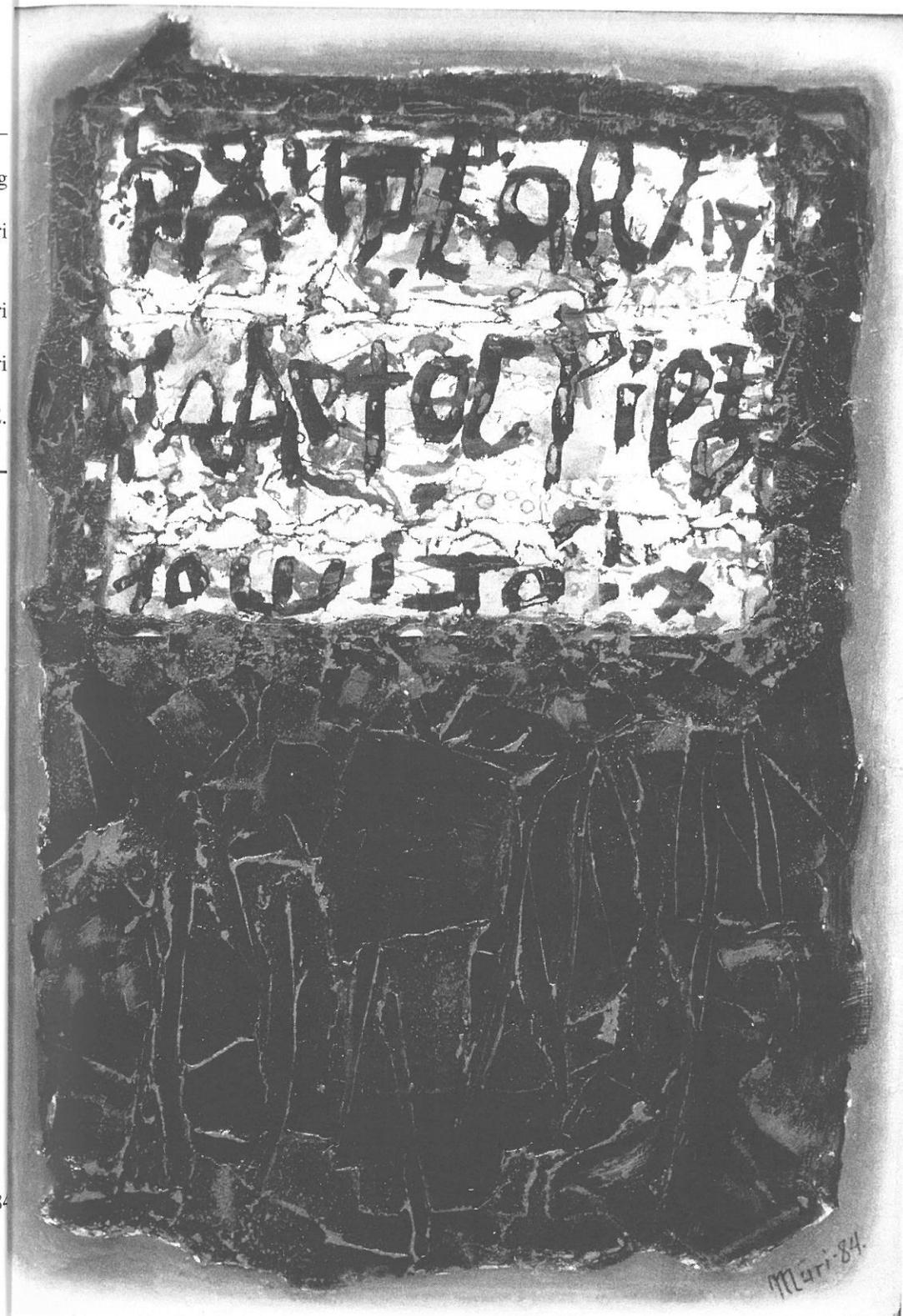
Vi håper derfor fortsatt på stor tilslutning fra kunstnere og at publikum vil finne en utstilling som er spennende og utfordrende.

## Gjesteutstill

**Rolf Lorentz Muri, f. 1921 i Ålesund**

6870 Olden

- |   |                                  |                                      |
|---|----------------------------------|--------------------------------------|
| A | TIDEVANN, 1987, 82 x 53          | Tilh. Førde Kunstlag                 |
|   | <i>Maleri</i>                    |                                      |
| B | NATTLYS, 1980, 103 x 122         | Tilh. Sogn og Fjordane Fylkesgalleri |
|   | <i>Maleri</i>                    |                                      |
| C | NATTFRAGMENT, 1982,<br>105 x 123 | Tilh. Sogn og Fjordane Fylkesgalleri |
|   | <i>Maleri</i>                    |                                      |
| D | LEGENDE, 1984, 70 x 51           | Tilh. Sogn og Fjordane Fylkesgalleri |
|   | <i>Maleri</i>                    |                                      |
| E | OKTOBER, 1984, 122 x 144         | K.E.                                 |



Rolf Lorentz Muri. «Legender», 1984

## Malerier

### **Jenny Alnæs, f. 1962**

*Vestlandets kunstakademi, 5004 Nordnes*

- 1 UTEN TITTEL, 1988, 30 x 40 1.800  
*Tempera*

### **Geraldine Behan, f. 1955**

*Hatlestad Terrasse 90, 5050 Nesttun*

- 2 STILLEBEN, 1990, 100 x 70 5.000  
*Akryl*

### **Wilhelm R. Bjertnes, f. 1936**

*2686 Lom*

- 3 ETTER REGN, 1990, 55 x 65 K.E.  
*Olje*

### **Øyvind Botn, f. 1928**

*6767 Stårheim*

- 4 HØST LÜNEBURGERHEIDE, 1990, 81 x 100 7.000  
*Vinyl*

### **Asbjørn Brekke, f. 1922**

*Teigane 1A, 5260 Indre Arna*

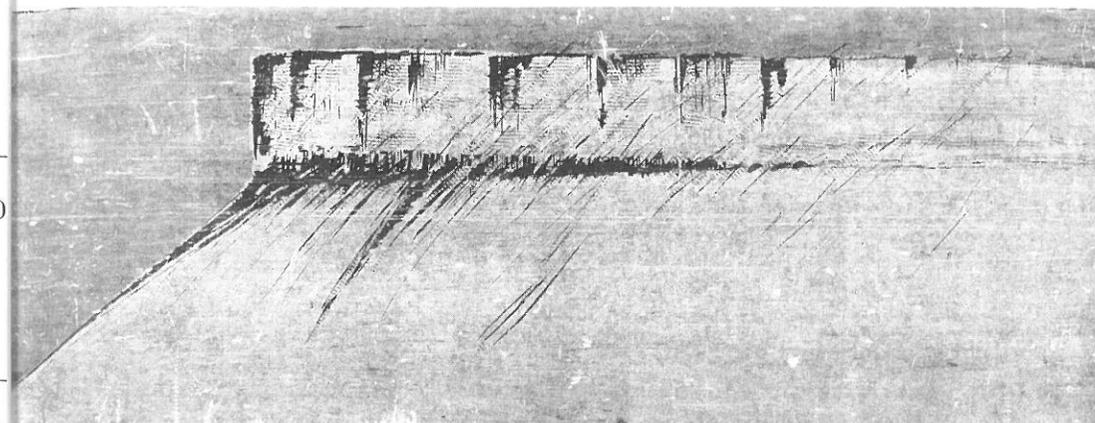
- 5 FEBRUAR, 1990, 80 x 100 8.000  
*Olje*

### **Fredrik Bruun-Hansen, f. 1909**

*Bendixensvei 5, 5032 Minde*

- 6 NATTLYS, 1989, 41 x 46 2.000  
*Olje*  
7 GAMLELÅVEN, 1990, 38 x 47 3.000  
*Olje*

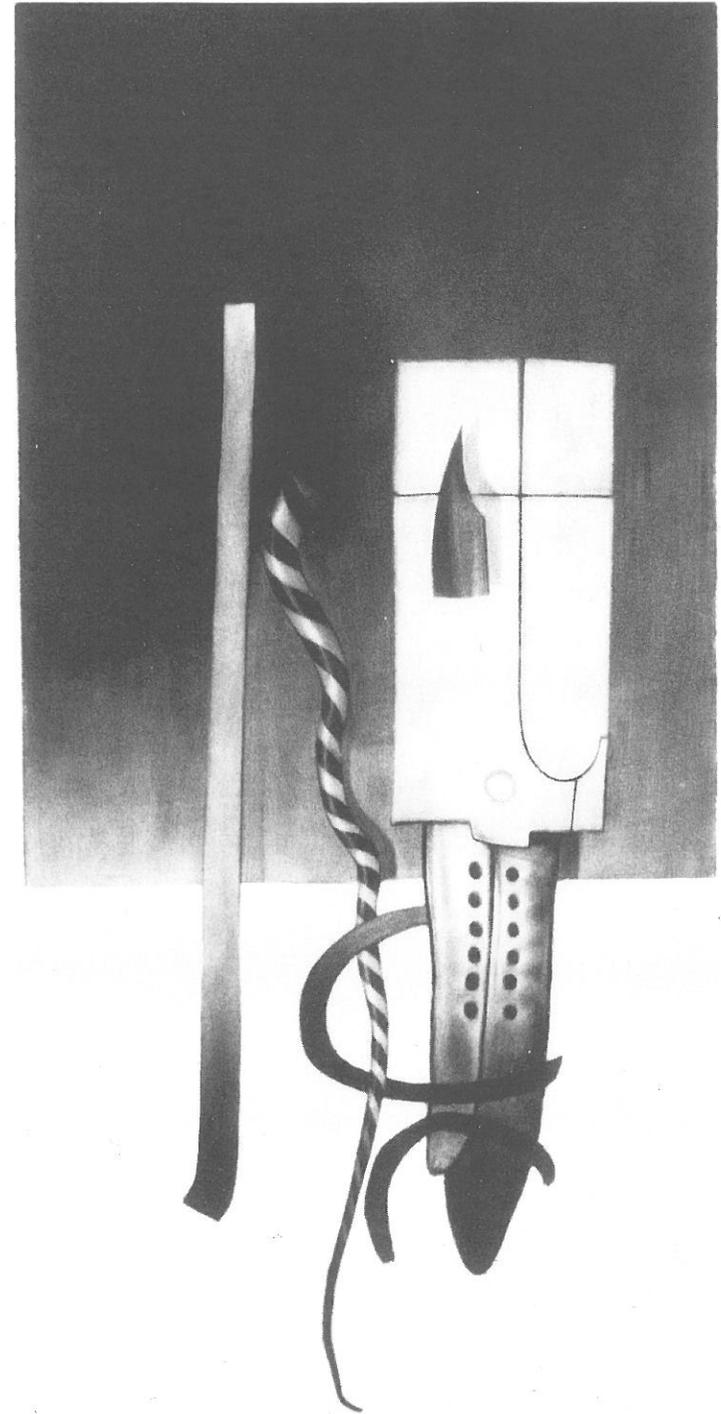
8



Juryens pris: Egil Røed, «Fjell-Island»



Jenny Alnæs. «Uten tittel»



Erling Valtyrson. «Slire»



Grethe Unstad. «Stilleben»

**Therese Christensen, f. 1946**

*Haugevn. 32, 5005 Bergen*  
8 UTEN TITTEL, 1990, 40 x 50 6.000  
*PVA*

**Finn Egil Eide, f. 1940**

*Korsvn. 11, 6770 Nordfjordeid*  
9 SKYGGEN, 1990, 87 x 118 14.000  
*Temperatolje lerret på plate*

**Anine Fjeldså, f. 1957**

*Verftsgata 15, 5011 Bergen*  
10 LANDSKAP, 1990, 31 x 46 3.500  
*Akvarell*

**Leif Harald Forthun, f. 1959**

*Sandetun 4, 4050 Sola*  
11 TILSTAND II, 1990, 105 x 144 7.000  
*Olje*

**Gerd Frantzen, f. 1958**

*Statsm. Michelsensv. 33A, 5042 Fjøsanger*  
12 FLAMINGO, 1990, 105 x 135 8.000  
*Olje*

**Charlotte Holst Fugelli, f. 1946**

*Storheia 20, 5046 Rådal*  
13 KOMPOSISJON BLÅ/ORANGE, 1990, 122 x 146 12.000  
*Akryl*

**Else Marie Bergem Hagen, f. 1963**

*Maridalsvn. 9A, 0178 Oslo 1*  
14 MELLOM BAK, 1990, 190 x 120 8.500  
*Olje*

**Bjørn Hegranes, f. 1926**  
*Jotunet, 6900 Florø*  
15 FALLET, 1987/1990, 160 x 90 9.000  
PVA

**Rolf Hidle, f. 1930**  
*Øya, 1970 Hemnes*  
16 ØDET LANDSKAP, 1990, 48 x 61 6.000  
Olje

**Arve Håland, f. 1949**  
*Kristian Bingsvei 11, 5032 Minde*  
17 UTEN TITTEL I, 1990, 175 x 290 30.000  
Olje

**Hennie Ann Isdahl, f. 1955**  
*Strangebakken 10, 5011 Bergen*  
18 IN VINO VERITAS, 1990, 105 x 65 3.000  
Gouache

**Trudi Jaeger f. 1955**  
*Bønedia 5, 5062 Bønes*  
19 FOREST DRAWING, 1991, 76 x 103 5.900  
Olje og pastell på papir

**Jens Chr. Lindstrøm, f. 1936**  
*Bjørndalskogen 103, 5072 Bjørndalstræ*  
20 VED NIVLA, 1990, 68 x 68 K.E.  
Olje  
21 MOT FJELLET, 1990, 65 x 65 6.000  
Olje

**Tit Mohr, f. 1917**  
*Ole Irgensvei 11, 5019 Bergen*  
22 FOLGEFONNA, 1990, 45 x 55 3.000  
Olje

14

\* **Unni Myrseth, f. 1961**  
*Skarholmen, 5300 Kleppestø*  
23 UTEN TITTEL, 1990, 80 x 60 4.000  
Olje

**Erla Norddahl, f. 1954**  
*Marikoven, 5302 Strusshamn*  
24 ALDREI – EDA SKRIFAD 'I SKΣIN, 1990, 130 x 150 9.700  
Olje

**Tove Judit Nævardal, f. 1957**  
*Inndalsveien 114, 5032 Minde*  
25 LINJER, 1990, 85 x 100 8.000  
Olje

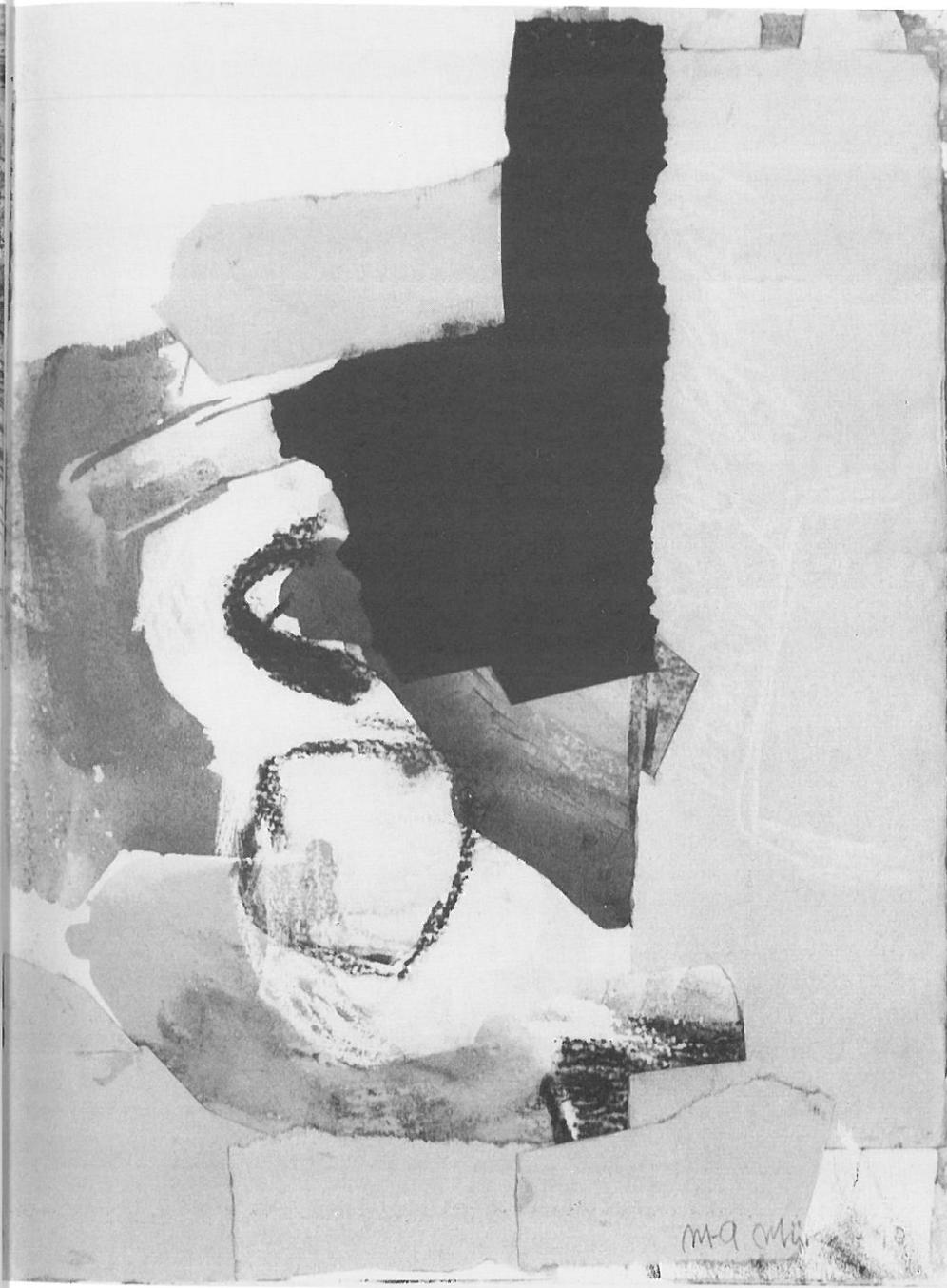
\* **Stig Ove Os, f. 1963**  
*Schweigaardsgt. 75, 0656 Oslo 6*  
26 SPEILING, 1990, 73 x 118 K.E.  
Olje

**Kjell Rameckers, f. 1947**  
*Løkjene 18, 5500 Haugesund*  
27 BÅTPREVENTIVER, 1990, 35 x 35 6.000  
Akvarell

\* **Hilde Skjeggstad, f. 1960**  
*St. Hansstredet 24, 5011 Bergen*  
28 TIL SIDEN I, 1990, 200 x 180 14.000  
Akryl / blekk

**Lisbeth Margrethe Støvring, f. 1954**  
*Grønnestølsbakken 4, 5042 Fjøsanger*  
29 MORGEN, 1990, 62 X 46 3.000  
Gouache / voks

15

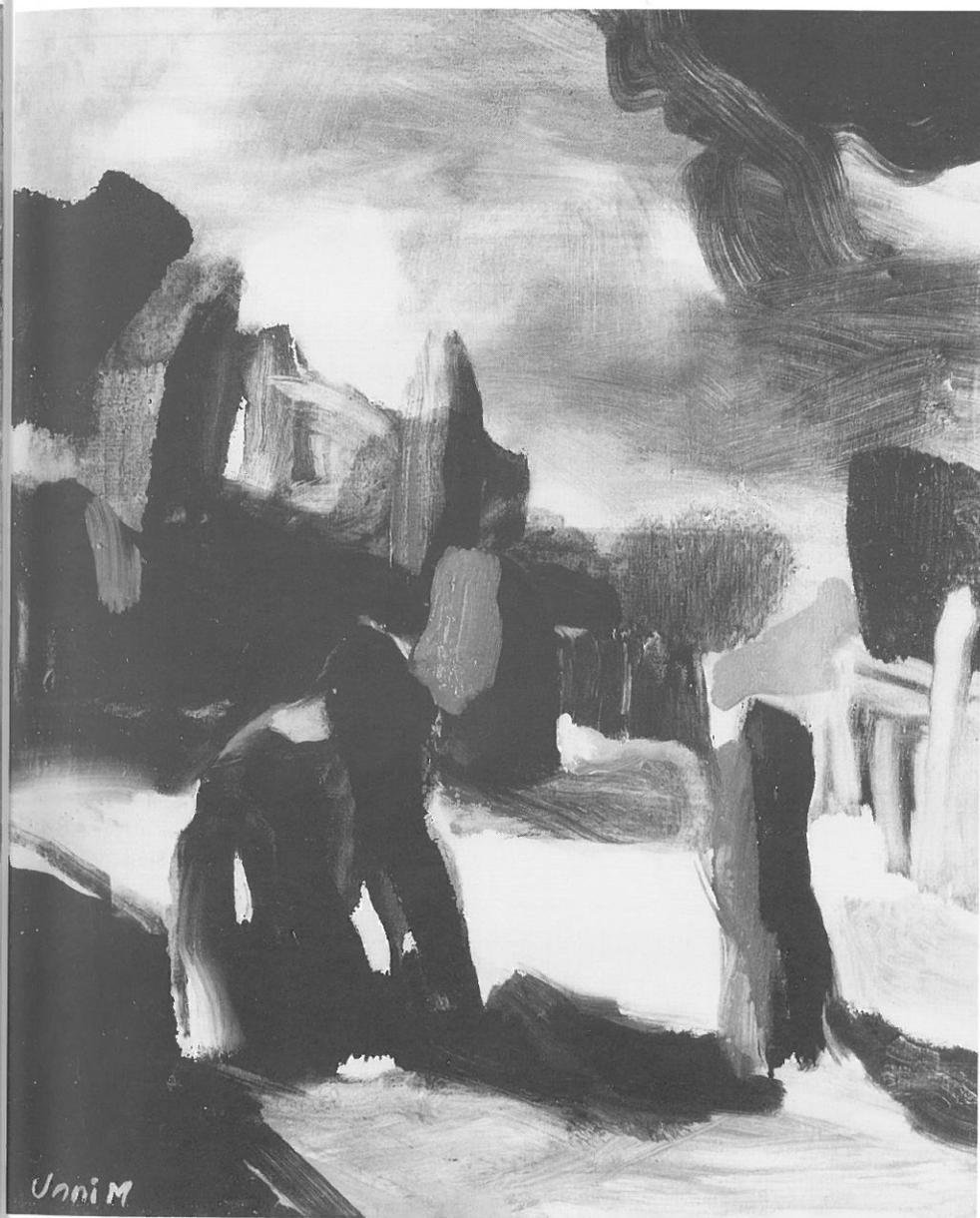


Bård E. Valberg. «Manipulasjon» Marie-Ann Mürer. «Uten tittel I»

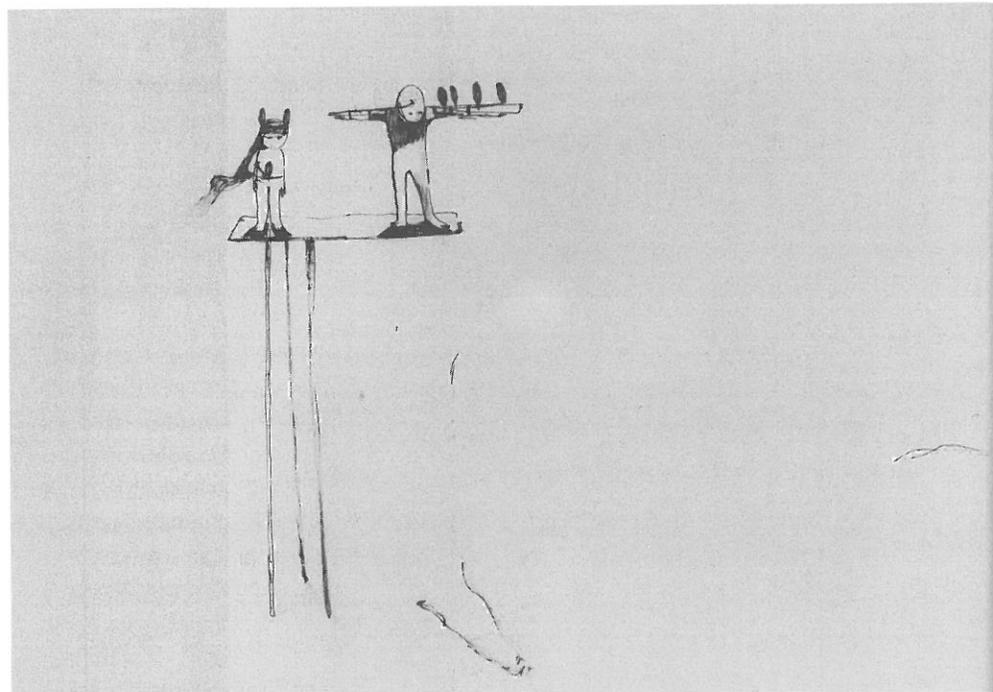
<b>Knut Swane, f. 1951</b>		
<i>Elvenesvn. 8B, 5050 Nesttun</i>		
30	GAMLE SJØBODER VED ET TJERN, 1990, 60 x 50 <i>Olje</i>	3.00
<b>* Per G. Tverbak, f. 1964</b>		
<i>Bødker Gt. 10, 5035 Sandviken/Bg.</i>		
31	SONE (2), 1990, 88 x 70 <i>Olje</i>	4.00
<b>* Grethe Unstad, f. 1959</b>		
<i>Hans Haugesgt. 35, 5035 Sandviken/Bg.</i>		
32	STILLEBEN, 1990, 35 x 30 <i>Olje</i>	2.90
<b>* Kirsti Villanger, f. 1950</b>		
<i>6230 Sykkylven</i>		
33	INTERIØR, 1990, 40 x 50 <i>Akvarell</i>	1.50
<b>Jan Erik Willgohs, f. 1952</b>		
<i>Statsm. Michelsensv. 33A, 5042 Fjøsanger</i>		
34	NATTEN, 1990, 110 x 140 <i>Akryl / lerret</i>	9.50
<b>Jan Sigurd Waage, f. 1943</b>		
<i>Tømmerbk. 4, 5082 Eidsvågneset</i>		
35	NATURE MORTE I, 1990, 95 x 105 <i>Akryl</i>	5.00
36	NATURE MORTE II, 1990, 80 x 100 <i>Akryl</i>	4.50



Knut Swane. «Gamle sjøboder ved et tjern»



Jan Sigurd Waage. «Nature Morte» Unni Myrseth. «Uten tittel»



Anne Knutsdatter Wille. «Etter Ikaros II»

### Marit Aanestad, f. 1949

Misjonsveien 19, 4024 Stavanger

- |    |                               |        |
|----|-------------------------------|--------|
| 37 | BLACK BEAUTY, 1990, 230 x 230 | 24.000 |
|    | Akryl                         |        |

## Tekstil

### Sissel Blystad, f. 1944

Thornøhlensgt. 24, 5006 Bergen

- |    |                           |        |
|----|---------------------------|--------|
| 38 | LANDSKAP, 1989, 200 x 140 | 48.000 |
|    | Billedvev                 |        |

### \* Ulla Dammann, f. 1963

Rakel Tekstilverksted, Kong Oscarsgt. 10, 5017 Bergen

- |    |                              |        |
|----|------------------------------|--------|
| 39 | FRAGMENT II, 1990, 240 x 220 | 15.000 |
|    | Stofftrykk                   |        |

### Elisabeth Haarr, f. 1945

Dronningensgt. 29, 7012 Trondheim

- |    |  |        |
|----|--|--------|
| 40 | FRAGMENTER FRA EN REISE, 1990, 140 x 230 | 40.000 |
|    | Broderi / applikasjon                    |        |

### Eva Britt Rasmussen, f. 1958

Rosenbergsgt. 25, 5015 Bergen

- |    |                         |        |
|----|-------------------------|--------|
| 41 | HAV, 1990, 275 x 256    | 24.000 |
|    | Laminert papir / bomull |        |

## Skulptur

### Odd Sama, f. 1945

4363 Brusand

- |    |                             |        |
|----|-----------------------------|--------|
| 42 | ORDEN, 1990, 100 x 100 x 90 | 15.000 |
|    | Stål                        |        |

## Tegning og grafikk

### Jenny Alnæs, f. 1962

Vestlandets kunstakademi, 5004 Nordnes

- 43 UTEN TITTEL, 1988, 20 x 30 1.200  
Kulltegning

### Kjetil Ingvar Berge, f. 1957

Pavelsvei 20, 5032 Minde

- 44 TILLØP, 1990, 50 x 40 1.800  
Litografi

### Arild Bergstrøm, f. 1947

Færøy, 5989 Hersvikbygda

- 45 LØYNDOM, 1990, 120 x 140 12.000  
Blyant / pastell

### Therese Christensen, f. 1946

Haugevn. 32, 5005 Bergen

- 46 UTEN TITTEL, 1988, 44 x 52 3.000  
Tegning, tusj / gouache / blyant

### Kristian Finborud, f. 1964

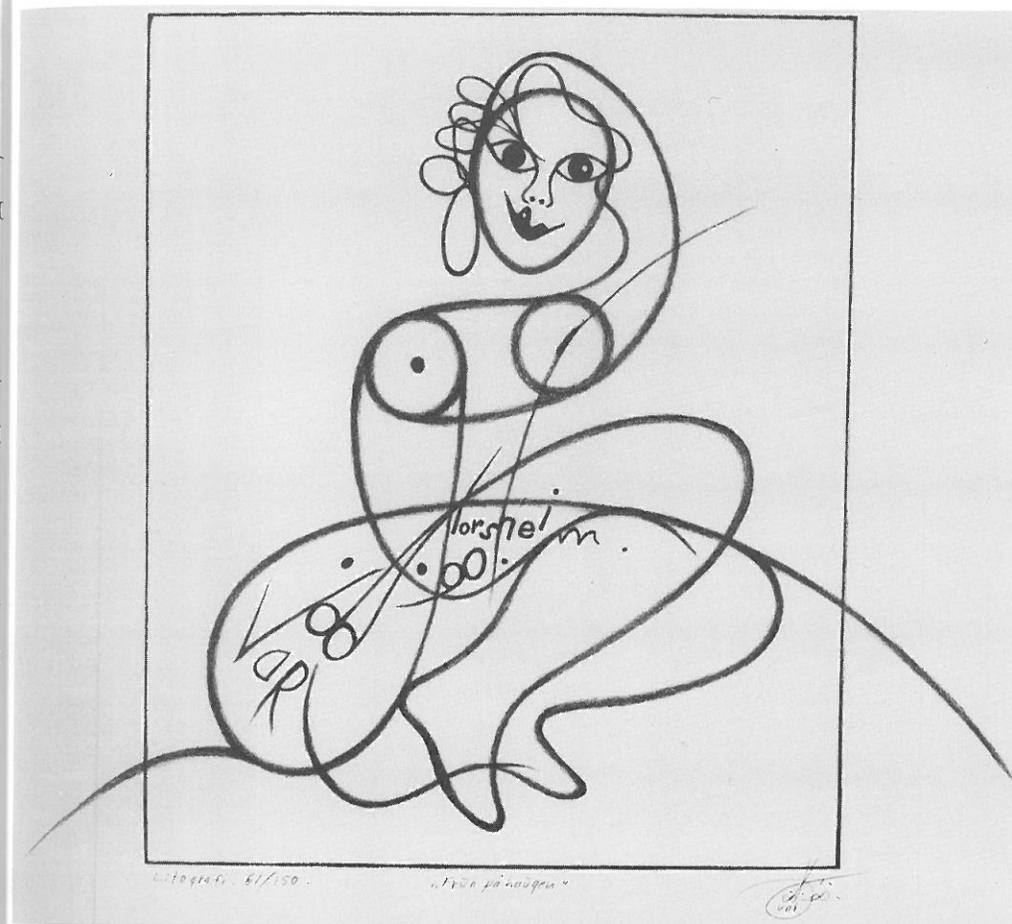
Vangsgt. 50, 5700 Voss

- 47 UTSIKT III, 1990, 67 x 46 1.300  
Litografi

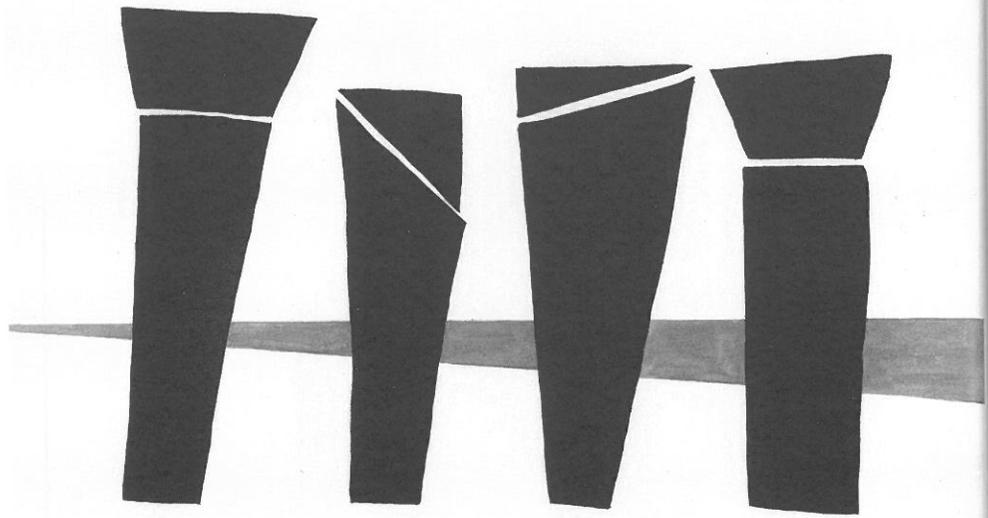
### \* Craig Flannagan, f. 1962

Holbergs gt. 18 (Sykkelfabrikken), 4300 Sandnes

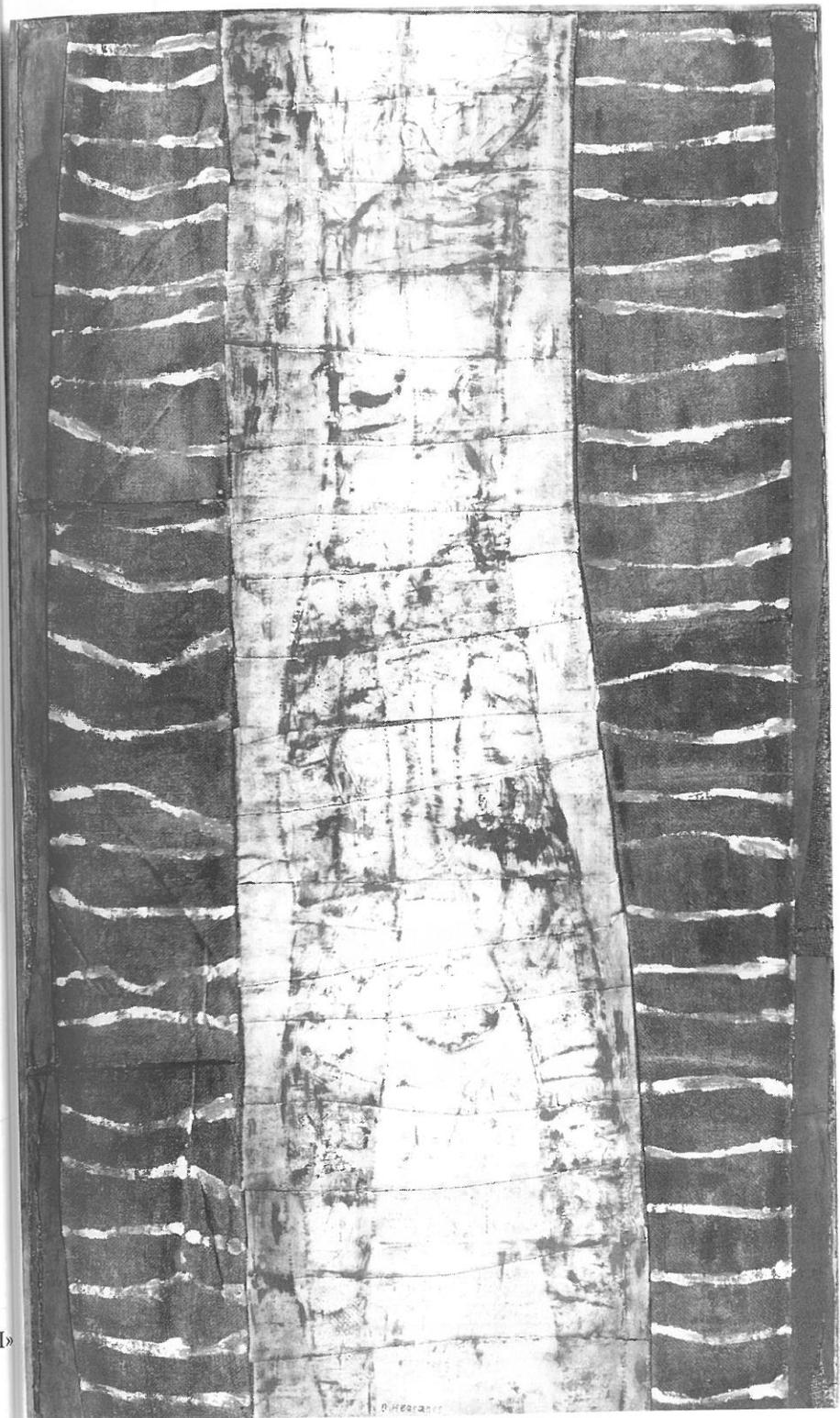
- 48 JON BLUND, 1990, 70 x 50 1.800  
Lito



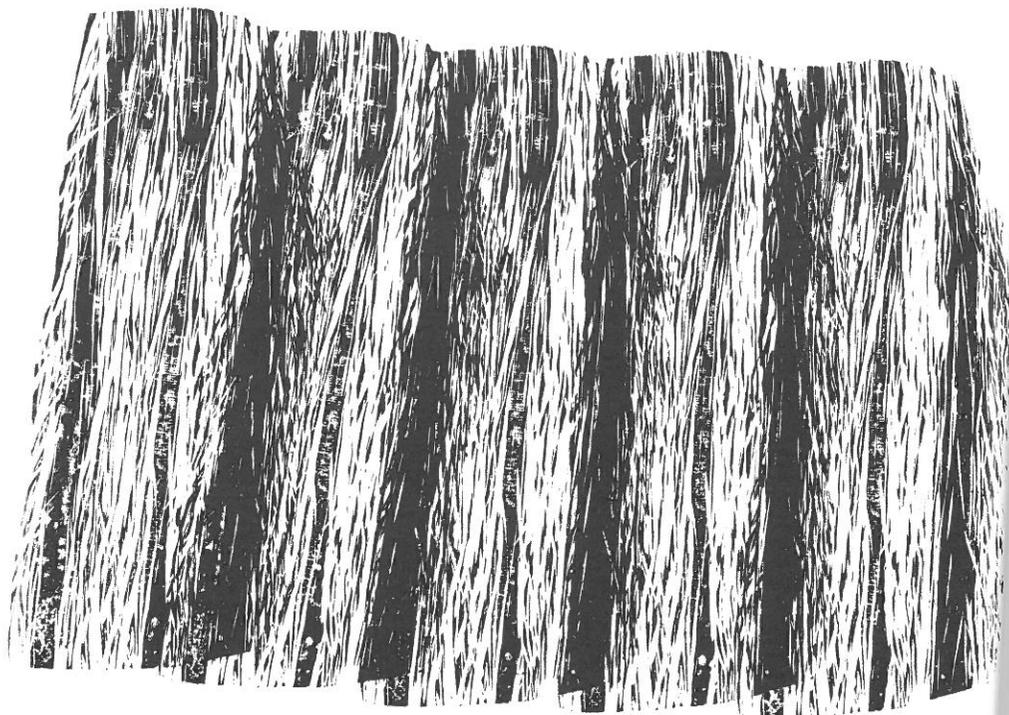
Oddvar Torsheim. «Frua på haugen»



A. K. Hermanrud. «Spor II»



Bjørn Hegrans. «Fallet»



Astrid Myklebust. «Uten tittel»

\* **Lars Roger Furnes, f. 1948**

*Lerkeveien 4, 1914 Ytre Enebakk*

49 BONDEGÅRD VED HAVET, 1990, 60 x 70

3.500

*Tresnitt*

**Trygve Goa, f. 1925**

*Friggsvei 35, 5500 Haugesund*

50 NATURE MORTE II, 1990, 21 x 37

900

*Lino*

**Synneva Heradstveit, f. 1950**

*Gamle Bergen, 5035 Sandviken/Bg.*

51 BLÅ DAG, 1990, 58 x 46,5

2.200

*Pastell*

\* **A-K. Hermanrud, f. 1956**

*Ryfylkegt. 18, 5500 Haugesund*

52 SPOR II, 1990, 62,5 x 70

2.800

*Tusj*

**Magne Kjellesvik, f. 1949**

*Nysæterneset 29, 5415 Litlabø*

53 DOBBELTSEGLAR III, 1990, 24 x 41

550

*Lino*

**Steffen Kverneland, f. 1963**

*Ryfylkegt. 24B, 5500 Haugesund*

54 PORTRETT I, 1990, 63 x 81

3.500

*Blandingsteknikk*

**Gunnhild Lien, f. 1964**

*VKA, C. Sundtsgt. 53, 5004 Bergen*

55 POSITUR, 1990, 84,5 x 119

3.600

*Kulltegnning / papir*

**Rita Marhaug, f. 1965**

*Sophus Pihlsgt. 12, 5035 Sandviken/Bg.*  
56 BARNEDRØM, 1991, 60 x 80  
*Lino* 1.600

**Marie-Ann Mürer, f. 1946**

*Knøsesmuget 13, 5011 Bergen*  
57 UTEN TITTEL I, 1990, 68 x 38  
*Collage* 2.500  
58 UTEN TITTEL II, 1989, 40 x 55  
*Collage* 2.500

**Astrid Myklebust, f. 1934**

*6852 Klakegg*  
59 LINO – MONO, 1989, 63 x 80  
*Lino* 3.000

**Oddvin Ose, f. 1945**

*6150 Ørsta*  
60 KVAR DAG, 1990, 28 x 33  
*Kulltegning* 2.000  
61 AUGUSTNATT, 1990, 36 x 26  
*Kulltegning* 1.800

**Egil Røed, f. 1932**

*Stranghagesmauet 2, 5011 Bergen*  
62 KLIPPEVEGG, 1990, 59 x 94  
*Tresnitt* 2.300  
63 FJELL – ISLAND, 1990, 40 x 109  
*Tresnitt* 2.300

**Chris Rønneberg, f. 1951**

*Borgundv. 211 B, 6008 Ålesund*  
64 MUNK M/RAKE, 1988, 60 x 48  
*Serigrafi* 1.400



Kristian Finborud. «Utsikt III»

**Borgny Farstad Svalastog, f. 1943**

*Erlendsvn. 26, 2600 Lillehammer*  
65 SPIRAL, 1990, 96 x 66 2.500  
*Monotypi høytrykk*

**Oddvar Torsheim, f. 1938**

*Halbrendslia 18 B, 6800 Førde*  
66 FRUA PÅ HAUGEN, 1990, 50 x 55 1.000  
*Lito*

**Otto Tveit, f. 1956**

*Hans Haugesgt. 9, 5035 Sandviken/Bg.*  
67 UTEN TITTEL, 1990, 50 x 20 900  
*Etsing*

**Bård E. Valberg, f. 1947**

*Adolph Bergsvei 17, 5030 Landås*  
68 MANIPULASJON, 1990, 46,5 x 37 3.900  
*Blandingsteknikk*

**Erling Valtyrson, f. 1955**

*Fløenbakken, 6A, 5009 Bergen*  
69 SLIRE, 1990, 46 x 21 1.400  
*Mezzotint*  
70 KOMPOSISJON, 1990, 41 x 34 1.500  
*Mezzotint*

**Karen Rebekka Vasstrand, f. 1950**

*5584 Bjoa*  
71 OVER PORTEN, 1989, 100 x 70 1.600  
*Tresnitt*



Rita Marhaug. «Barnedrøm»

**Anne Knutsdatter Wille, f. 1958**

*Festtangen, 5265 Ytre Arna*

72 ETTER IKAROS II, 1990, 40 x 60 2.300  
*Tusj / papir*

**Sigrid Øyrehagen, f. 1956**

*Conradis gt. 4, 0559 Oslo 5*

73 BORD, 1989, 107 x 80 6.800  
*Grafikk / collage*

**Marit Aanestad, f. 1949**

*Misjonsveien 19, 4024 Stavanger*

74 HORIZONTALER, 1990, 120 x 72 2.700  
*Tegning bly / kull*

## Andre teknikker

**Bjørn Finne, f. 1956**

*Stokkedalen 134, 5064 Straumsgrend*

75 FUTURIST MUSIKK, 1990, 40 min. 3.500  
*VHS-Video*

\* **Leif Gullstein, f. 1954**

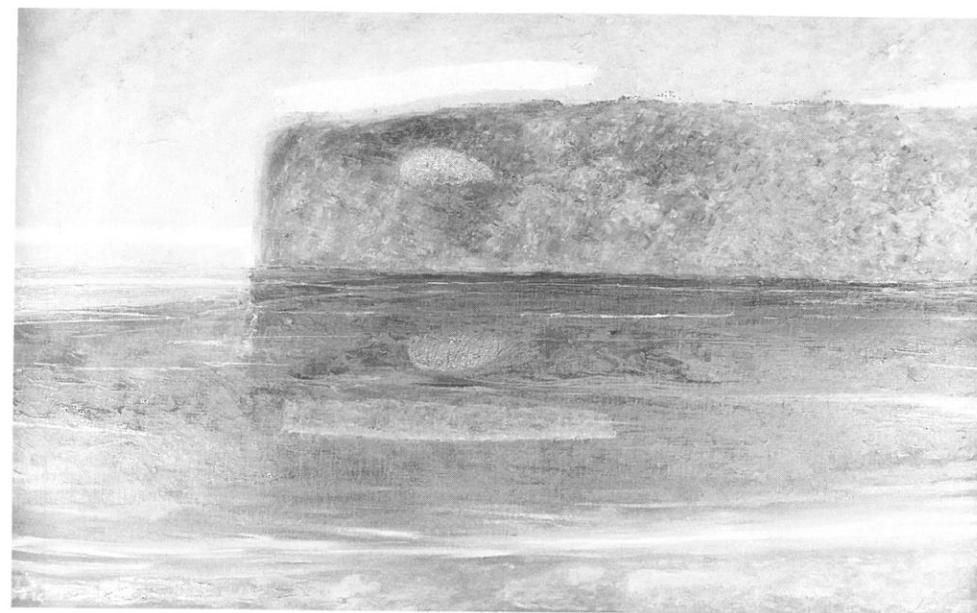
*Falsens vei 18, 5032 Minde*

76 UTEN TITTEL, 1991, 9 x 7 P.E.  
*Fotografi*

\* **Hans-Henrik Horneman, f. 1963**

*Lyder Sagens gt. 19, 5008 Bergen*

77 SAMMENSATT VIRKELIGHET I, 1990, 30 x 55 K.E.  
*Fotografi*



Stig Ove Os. «Speiling»



Jan Erik Willgohs. «Natten»

**Øyvind Johnsen, f. 1946**

---

*Johs. Bruns gt. 4, 5008 Bergen*  
78 KING'S CROSS STATION, LONDON – 29.11.88,  
1988, 101 x 101 4.300  
*Fotografi*